

# ART INVESTIGATION PROGRAMME

## EL TERRENO

Residència de recerca sobre la història recent



# EL TERRENO

## Residència de recerca sobre la història recent

Premi: 2.500 €

Durada: 2 mesos

Calendari: 2 de novembre al 10 de gener 2022

Data límit de lliurament de la sol·licitud: 1 de setembre 2021

Més informació: [residenciascasaplanas@gmail.com](mailto:residenciascasaplanas@gmail.com) // 971 966 751

---

Casa Planas al costat de la Fundació Camper llancen una nova convocatòria de recerca a través de la fotografia per a desenvolupar i produir projectes innovadors que promoguin la memòria i la transformació de la història recent del barri del Terreno.

Aquesta nova residència s'emmarca dins l'ART INVESTIGATION PROGRAMME un programa iniciat a l'any 2017 per a promoure la recerca entorn de la imatge i el pensament.

Està destinada a professionals de l'antropologia, geografia, sociologia, història filosofia, art i pensament contemporani.

Aquesta estada professional pretén fer una immersió a l'Arxiu Planas cercant imatges, el seu contingut històric i involucrant als agents vinculats. A l'arxiu es poden trobar registres del barri com a fotografia dels carrers, hotels, vistes aèries i esdeveniments socials.

# BASES

## 1. A qui va dirigit

Professionals de l'antropologia, geografia, sociologia, història, filosofia, art i pensament contemporani.

- L'origen de procedència és indiferent.
- Es podran presentar de manera individual o com a col·lectiu.
- Majors de 18 anys i sense límit d'edat.

## 2. Procés de sol·licitud

Les sol·licituds s'enviaran a l'adreça de correu electrònic: [residenciascasaplanas@gmail.com](mailto:residenciascasaplanas@gmail.com) i hauran d'incloure la següent informació:

- a) Assumpte del correu: EL TERRENO
- b) Adjuntar en el correu:

Només s'admetrà un sol PDF de màxim 20MB que inclogui:

1. Breu presentació de la proposta del projecte amb un màxim de 500 caràcters
- 1.2 Projecte a desenvolupar durant la residència amb un text explicatiu. Màxim 2 pàgines
- 1.3 Indicació sobre la materialització documental del projecte: Vídeo, text, web...
2. Proposta d'associacions, col·lectius o agents que es pretén entrevistar.
3. Calendari de treball
4. Pressupost
5. CV
6. Indicar les següents dades de contacte:  
Nom, nom artístic, edat, origen, email, telèfon, web i noms d'usuari en les xarxes socials ( Facebook, Instagram i Twitter)

La documentació es podrà presentar en català, castellà o anglès indiferentment.

## 3. Lloc i termini de presentació

El termini de presentació de sol·licituds amb la documentació requerida finalitzarà el dia 1 de setembre de 2021 a les 24:00 hores. Recepció dels mails a [residenciascasaplanas@gmail.com](mailto:residenciascasaplanas@gmail.com)

## 4. Resolució

Casa Planas comunicarà a totes les candidatures la resolució a principis d'octubre de 2021 a els/les candidats/tes becats/des per email.

## 5. Criteris de valoració

Es valoraran els projectes que:

- Presentin una proposta vinculada amb l'Arxiu Planas
- Propostes innovadores que aportin noves lectures sobre la memòria des de la perspectiva de gènere
- Projectes que tinguin en compte la reducció de l'impacte mediambiental
- La viabilitat del projecte, la innovació, la creativitat de la proposta
- L'impacte i projecció en l'àmbit cultural, artístic i social
- L'experiència del i les candidats/es

## 6. Obligacions d'els/les investigadors/es becats/des

- a) Els/les seleccionats/as hauran de presentar un registre sobre el desenvolupament del seu projecte amb imatges en alta qualitat, d'un mínim de 10 pàgines i un màxim de 50 pàgines abans del dia 30 de novembre de 2021.
- b) El projecte de recerca guanyador donarà aquest material al fons de l'Arxiu Planas i formarà part d'aquest dins del marc d'ART INVESTIGATION PROGRAMME.
- c) Els/les perceptors/es d'aquestes beques no poden haver gaudit de la mateixa residència a Casa Planas amb anterioritat.
- d) Els/les guanyadors/es de les beques hauran d'estar presencialment a Casa Planas el 80% del període de la beca treballant en el projecte.
- e) Atendre i assistir les activitats realitzades per a la promoció, divulgació del procés de la residència ja sigui amb comissaris, periodistes, xerrades, museus, altres residents i/o agents culturals.
- f) Realitzar una sessió interna d'avaluació i seguiment a la meitat de la residència. Realitzar una presentació oral del projecte com a resultat de residència a Casa Planas i en un espai habilitat per la Fundació Camper al Terreno.

g) Els o les autors/es del projecte hauran de cedir els drets d'imatge a Casa Planas i la Fundació Camper per a poder fer difusió del procés de la residència i de les activitats de Casa Planas.

h) Els o les autors/es cediran els drets de reproducció del projecte a Casa Planas i la Fundació Camper amb finalitats de difusió de la residència.

i) Els autors participaran a una entrevista de vídeo per a documentar el procés de recerca.

#### **7. Casa Planas es compromet a:**

a) Accés al material inèdit de l'Arxiu Planas

b) Oferir espai de treball amb WIFI, zona de descans i intercanvi professional en la comunitat de residents de Casa Planas.

c) Brindar acompanyament en el procés creatiu i de recerca per part de Casa Planas.

d) Accés a les activitats culturals de Casa Planas.

e) Presentació i networking amb agents culturals de Palma i el sector cultural.

f) Comunicació i difusió de les activitats relacionades amb la residència.

g) Oferir un esdeveniment per a presentar, de manera pública, el treball desenvolupat a Casa Planas i a un espai de la Fundació Camper a una data a convenir amb Casa Planas i la Fundació Camper.

h) Obrar segons el Manual de BBPP, oferint convocatòria oberta i transparent. Formalitzar contracte. Més del 20% del pressupost es destina al creador/a. En sintonia amb les necessitats del sector, els pagaments es formalitzen en dues parts. La primera, d'un 40% en el moment de la signatura d'acceptació de les condicions del projecte i una segona part, 60% al lliurament de la memòria final del projecte.

i) Respondre als objectius del projecte del Centre d'Investigació i Cultura Contemporània Casa Planas nodrint el context cultural. Dotant de recursos per a la recerca i producció artística. Explorant a través de l'Arxiu Planas nous llenguatges experimentals amb retorn social.

j) Facilitar estructura i recursos tecnològics en la mesura de les seves capacitats.

#### **8. Finançament del projecte**

La Fundació Camper proporciona els mitjans financers per a adjudicar i supervisar les residències amb el suport, a través de subvencions a Casa Planas, del Consell de Mallorca, l'Institut d'Estudis Baleàrics i l'Ajuntament de Palma.

#### **9. Procediment de concessió i premi**

La concessió de les beques es realitzarà en règim de concurrència competitiva, d'acord amb els principis d'objectivitat, igualtat, no-discriminació i publicitat.

El jurat estarà format per dos representants de Casa Planas i dues representants de la Fundació Camper.

El pagament de la quantitat atorgada s'efectuarà al cap de 10 dies laborables de l'acceptació formal amb la factura emesa de la beca per part del candidat i carta d'acceptació.

Dotació: 2.500 € (impostos inclosos) en concepte de premi.

Aquells que requereixin d'un allotjament hauran d'indicar-lo a la seva sol·licitud.

La Fundació Camper posarà a la seva disposició un espai d'hostalatge durant la residència.

Casa Planas abonarà a l'artista seleccionat/da un 40% en concepte d'avançament i un segon pagament del 60% al lliurament de la memòria.

#### **10. Acceptació de les bases de la convocatòria**

La presentació de la sol·licitud per a l'obtenció de la beca implica l'acceptació d'aquestes bases i constarà com un contracte professional.

L'acceptació de la residència es farà vigent a la signatura d'un contracte especial on es detallen les normes i usos de l'Arxiu Planas. L'incompliment del contracte pot afectar el pagament de la beca.

### Sobre Casa Planas

En el Centre d'Investigació Artística i Cultura Contemporània Casa Planas impulsem la cultura creant una plataforma d'experimentació, recerca i creativitat que aposta per rescatar l'antiga fàbrica de fotografia Casa Planas. Un espai en desús que recupera la memòria material i immaterial d'aquest lloc per a la ciutat de Palma, i que obre les seves portes com a centre independent de recerca i creació artística l'any 2015.

Casa Planas és una fàbrica efervescent de creació on connecten tallers de laboratori fotogràfic, tallers de serigrafia, escriptura, noves tecnologies, art contemporani i de pensament crític, estudi d'enregistrament, sala de concerts, laboratoris de dansa, teatre i escèniques, ràdio, sales d'assaig i enregistrament. Estudis d'artista i espai de creació compartida entre altres activitats no classificables.

A través de pluralitat de disciplines i un sistema permeable ens centrem en la reflexió sobre la imatge contemporània. Donem suport als processos i oferim recursos per a fomentar la creació.

[www.casaplanas.org](http://www.casaplanas.org)



### Sobre l'Arxiu Planas

Josep Planas i Montanyà es consolida com el fotògraf de l'imaginari de les Illes Balears dels anys 50 i 60. Fotògraf del boom turístic, incansable productor i col·leccionista, va ser pioner en la producció industrial de postals i fotografia aèria. Nascut a Catalunya, l'emprenedor de la fotografia i fundador de Casa Planas es va quedar a Mallorca pel paisatge. Un paisatge que va immortalitzar per sempre. Les seves imatges van viatjar per tot el món en forma de postals turístiques, ja que podia arribar a vendre 25.000 postals en un any. D'aquesta manera va difondre la imatge de l'illa internacionalment i va ser un agent actiu en la indústria de la imatge i del turisme en un moment estratègic en clau nacional.



## **Sobre ART INVESTIGATION PROGRAMME**

El programa de residències sorgeix l'any 2017 per a impulsar plataformes de recerca i producció artística en el context de la creació balear.

El projecte és una aposta innovadora sobre com abordar els arxius, la memòria i el patrimoni. Els seus projectes s'enfoquen des d'una perspectiva interdisciplinària, dialògica i activa en la construcció de la història des dels binomis local-global i des de l'íntim-col·lectiu.

La proposta sorgeix de la idea original de Marina Planas, artista i investigadora que va concebre l'arxiu del seu avi com a plataforma d'experimentació i recerca no sols de la seva pròpia producció artística sinó que la va obrir al fet que més artistes continuïn despertant nous discursos i aproximacions.

L'any 2019 es van iniciar les residències amb un enfocament en la cultura alemanya en col·laboració amb el Goethe\*Institut Barcelona. L'any 2020 es van sumar dues ajudes amb el suport de la Euroregió per al desenvolupament de residències sobre territori i una altra especialitzada en newmedia i art sonor en col·laboració amb el Teatre Principal.

De cara al 2021 Casa Planas projecta amplia, amb aquesta convocatòria, 9 premis de residència de recerca sobre el patrimoni de les Illes Balears.

Consulta projectes anteriors a:  
[www.casaplanas.org](http://www.casaplanas.org)



### **Sobre la Fundació Camper**

La Fundació Camper es va constituir a Inca el 24 de febrer de 2012 per temps indefinit, desenvolupant les seves activitats principalment en el territori de les Illes Balears i tals activitats es realitzen tant de manera directa com mitjançant la col·laboració econòmica amb entitats especialitzades en la consecució dels fins fundacionals. Els objectius de la Fundació Camper, tal com es detallen als seus Estatuts, són:

- Promoure fins d'interès general, de caràcter artístic, cultural, esportiu, educatiu, docent i formatiu.
- Promoure la defensa i protecció del medi ambient.
- Promoure l'atenció, ajuda i desenvolupament dels col·lectius i persones més desfavorides de la nostra societat.

